

Plan de Continuidad Pedagógica

Materia: Arte

Curso: 6° 1°

Prof: Alejandra González Sierra

- 1) Los estudiantes tendrán que analizar formalmente (líneas, color, forma etc) la siguiente obra de arte.



Ficha técnica

El despertar de la criada

Eduardo Sívori

1887

Óleo sobre tela

192 x 131 cm

Museo Nacional de Bellas Artes

- 2) Busca obras de 3 artistas vanguardistas que no sean las vistas en clases, busca la ficha técnica, y resinifícala.

- 3) Realiza una composición plástica donde utilices luz natural y otra con luz artificial.
- 4) Busca una obra figurativa, realiza la ficha técnica y transfórmala en una obra abstracta.
- 5) Busca en el patio de la escuela objetos (hojas, ramas etc) para realizar una composición donde las utilices.
- 6) En el patio o en el salón ubícate en un lugar y observa lo que hay delante, dibújalo teniendo en cuenta la luz (Luz y sombra).